

CRITIQUES EXPRESS

PORTRAITS

Passions d'écrivains

Thierry Le Rolland, chargé d'études au ministère de l'Éducation nationale, célèbre les auteurs d'une façon originale en évoquant leurs passions et manies dans *Les papillons de Nabokov, le boomerang de Gracq*, publié par Arléa. Plus que leurs mots, il décrit leur passion à travers leurs collections d'objets insolites. Il y a les appareils photo d'Émile Zola, les cannes à pêche d'Ernest Hemingway et l'armée de 10 000 soldats de plomb de Valéry Larbaud. Cet éclairage propose une nouvelle clé pour comprendre des créateurs et pénétrer dans leur univers. À chaque fois, ces passions disent beaucoup de ces collectionneurs célèbres. Ils apparaissent plus proches de nous, presque vulnérables car prisonniers d'une attraction profonde qui dicte leur façon de vivre. ■ THIERRY DE LESTANG-PARADE

Les papillons
de Nabokov,
le boomerang
de Gracq

Thierry Le Rolland

